



度地防范公共危机的发生，同样取决于公民社会伟大力量的崛起。

D. 浙江省通过大量的贴民意、暖民心的宣传教育，使得关于消费者权益的一些法律法规得到宣传，也促使经营者不断提升产品和服务质量。

4. 依次填入下面横线处句子，最恰当的一项是（ ）

如果说中国的江河是一个坐标系，长江是横坐标，京杭大运河则是最重要的纵坐标。\_\_\_\_\_；  
\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_。2017年中国百强城市榜前十名，沿长江沿运河城市占据八席；“一带一路”建设、京津冀协同发展、长江经济带发展，因运河而连为一体。\_\_\_\_\_。

- ①运河舳舻千里，历经了亚热带与温带的寒暑干湿
- ②长江与运河，勾勒出中国最具活力的发展区域
- ③长江滚滚波涛，穿越了三级阶梯的高低落差
- ④一横一纵，跨越了千万个城镇，交织着16个省市自治区、大半个中国

A. ①③④②    B. ③①②④    C. ③①④②    D. ①③②④

5. 阅读以下材料，请为垃圾分类拟写一条宣传标语。（不超过20字）（6分）

2019年下半年，以上海为首的一批大城市相继出台《生活垃圾管理条例》并陆续加入推行生活垃圾强制分类的队伍中来。按照总体部署，我国将在未来五年内基本建成垃圾分类处理系统。这也就意味着，强制垃圾分类在不远的将来会成为我国大多数家庭的日常生活一部分。一时间，垃圾分类行动在各大城市如火如荼地展开。“你是什么垃圾？”“喝了一半的奶茶怎么处理？”“为什么猪大骨是干垃圾，鸡骨头和鱼骨头就是湿垃圾？”……成为社交新话题。


二、文言文阅读（14分。选择题9分，每小题3分；翻译题5分）

阅读下面的文字，完成6~9题。

### 游褒禅山记

王安石

褒禅山亦谓之华山。唐浮图慧褒始舍于其址，而卒葬之；以故其后名之曰“褒禅”。今所谓慧空禅院者，褒之庐冢也。距其院东五里，所谓华山洞者，以其乃华山之阳名之也。距洞百余步，有碑仆道，其文漫灭，独其为文犹可识，曰“华山”。今言“华”如“华实”之“华”者，盖音谬也。



C. 文章第三、四段是议论，借游赏经历抒发一番有关治学的心得体会。

D. 这是一篇记叙与议论相结合的散文，阐释了“学者”治学处事的道理。

9. 请把上面文言文中画横线的句子翻译成现代汉语。(5分)

至于幽暗昏惑而无物以相之。

译文：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 三、诗文默写和古代诗歌鉴赏(12分)

10. 默写出下列空缺处的文字。(任选三题，每空1分，共6分)

(1)或取诸怀抱，\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_，放浪形骸之外。(王羲之《兰亭集序》)

(2)\_\_\_\_\_, 悠悠我心。但为君故，\_\_\_\_\_。(曹操《短歌行》)

(3)遥岑远目，\_\_\_\_\_, 玉簪螺髻。落日楼头，\_\_\_\_\_, 江南游子。(辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》)

(4)\_\_\_\_\_, 内无应门五尺之僮，茕茕孑立，\_\_\_\_\_。(李密《陈情表》)

11. 阅读下面这首唐诗，完成题目。(每空3分，共6分)

#### 客游

李贺

悲满千里心，日暖南山<sup>①</sup>石。不谒承明庐<sup>②</sup>，老作平原客<sup>③</sup>。

四时别家庙，三年去乡国。旅歌屡弹铗<sup>④</sup>，归问时裂帛<sup>⑤</sup>。

【注】①南山：指李贺家乡的山。②承明庐：汉承明殿旁屋，侍臣值宿所居。③平原客：“平原”指平原君赵胜。李贺作客潞州，是旧赵地，故称“平原客”。④弹铗：出于《战国策》“冯谖弹铗而歌”。⑤裂帛：指写家信。

诗歌标题“客游”点明了诗人的身份，即客居他乡的游子，通过标题可以看出诗歌要表达的情感可能有对\_\_\_\_\_的思念之情。首联下句的“暖”字与上句的“悲”字运用\_\_\_\_\_的手法，写出了在客居他乡的游子心目中，故乡永远是温暖的，永远是值得依恋的。

### 四、现代文阅读(16分)

阅读下面的文字，完成12~14题。

## 擅于到来的人和擅于离别的人

李娟

我最擅于离别，而我妈最擅于到来。

我妈是擅于到来的人。她出现在我面前的时候，总是伴随着坏天气和无数行李。她冒雪而来，背后背一个大包，左右肩膀各挎一个大包，双手还各拎一只大包。像是一个被各种包袱挟持的人。一见面，顾不上别的，她先从所有包的绑架中拼命脱身。气儿还没喘匀，就催着我和她去拿剩下的东西。我跟着她走到楼下，看到单元门外还有两倍之多的行李。

我妈为我带来的东西五花八门，其中最值得一提的是两根长棍。

准确地说，应该是两棵小松树的树干。笔直细长，粗的一端比网球略粗，细的一端比乒乓球略细。大约三米多长……难以想象她是怎么把这两根树干带上班车的。

要知道，在当时，所有的班车都不允许在车顶上装货了。放进下面的行李仓？也不可能。放到座椅中的过道里？更不可能。况且她还倒了三趟车。总之这是千古之谜。

她把这两根树干挂在我的阳台上方，让我晾衣服。她骄傲地说：“看！细吧？看！长吧？又长又细又直！我找了好久才找到这么好的木头！真是很少能见到这么好的，又长又细又直！……”——于是就给我带到阿勒泰了。

是的，她扛着这两根三米长的树干及一大堆行李，倒了三趟车。没有候车室，没有火炉。她在省道线或国道线的路口等着。前不着村，后不着店。她守着她的行李站在茫茫风雪之中。不知车什么时候来，也不知车会不会来。

头一天，她也在同一个路口等了半天，又冷又饿，最后却被路过的老乡告之班车坏了，要停运一天……但第二天她仍站在老地方等待，心怀一线希望。

世界上最强烈的希望就是“一线希望”。

后来车来了。司机在白茫茫天地间顶着无边无际的风雪前行，突然看到前方路口的冰雪间有一大团黑乎乎的事物。据他的经验，应该有三到五个人在那里等车。可是走到近前，却发现只有一个人和三到五个人的行李。

总之，她不辞辛苦给我带来了两根树干——它们又长又直又匀称，最难得的是，居然还那么细。

她觉得这么好的东西完全能配得上城里人，却没想到城里人随便牵根铁丝就能晾衣服。

后来我搬家了。那两根木头实在没法带走，便留给了房东。不知为什么，当时一点也不觉得可惜。又过去了好几年，搬了好几次家，最后打算辞职。我妈说：“你要是离开阿勒泰的

话，一定记得把我的木头带回来。”……到那时，才突然间感到愧疚。

我告诉她早就没了。她伤心地说：“那么好的木头！那么直，那么长，关键是还那么细！你怎么舍得扔了！”却丝毫不提当年把它们带到阿勒泰的艰辛。

那是2003年左右，我在阿勒泰上班，同时照料不能自理的外婆。工资六百块，两百块钱交房租费，两百块钱存到冬天交暖气费，剩下两百块钱是生活费。也就是说，日子过得相当紧巴。

我妈第一次来阿勒泰时，一进到我的出租屋，第一件事就是把所有房间的30瓦灯泡拧下来，统统换成她带来的15瓦的。第二件事是帮我灭蟑螂。那时我不敢杀生，后果便是整幢楼的邻居都跟着遭殃。我妈烧了满满一壶开水，往暖气片后面猛浇。黑压压的蟑螂爆炸一般四面逃窜，更多的被沸水冲得满地都是。

接下来的行程内容是逛街。乡下人难得进一次城，她列了长长的清单。然而什么都嫌贵。最后只买了些蔬菜。菜哪儿没卖的？但是阿勒泰的菜比富蕴县的便宜。还买了几株带根的花苗。天寒地冻的，她担心中途倒车的时候花苗被冻坏，便将它们小心地塞进一个暖瓶里，轻轻旋上盖子。

她每次来阿勒泰顶多待一天。一天之内，她能干完十天的事情。每次她走后，好像家里撤走了一支部队。

走之前，她把买的宝贝花慷慨地分了我一支。我家没有花盆，她拾回一只塑料油桶，剪开桶口，洗得干干净净。又不知从哪儿挖了点土，把花种进去，放在我的窗台上。因为油壶是透明的，她担心阳光直晒下土太烫了，对根不好，特意用我的一本书挡着。

她走后，只有这盆花和花背后的那本书见证了她曾到来。

而我，我最擅长离别。迄今为止，我圆满完成过各种各样的离别。

我送我妈离开，在客运站帮她买票，又帮她把行李放进班车的行李厢，并上车帮她找到座位。

最后的时间里，我俩一时无话可说，一同等待发车时间的到来。

那时，我想起来很久很久以前的另一场离别。旧时的伤心与无奈突然深刻涌上心头。我好想开口提起那件事，我强烈渴望得知她当时的感受。却无论如何都说不出一句话来。此时此刻，彼此间突然无比陌生。甚至微微尴尬。

我又想，人是被时间磨损的吗？……不是的。人是被各种各样的离别磨损的。

这时，车发动了。我赶紧下车，又绕到车窗下冲她挥手。就这样，又一场离别圆满结束了。最后的仪式是我目送这辆平凡的大巴车带走她。然而，车刚驶出客运站就停了下来。高峰期堵

车。最后的仪式迟迟不能结束。我一直看着这辆车。我好恨它的平凡。我看着它停了好久好久。有好几次强烈渴望走上前去，走到我妈窗下，踮起脚敲打车窗，让她看到我，然后和她再重新离别一次。

但终于没有。

(本文有删改)

12. 赏析文中画线部分。(4分)

答：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

13. 文中多次提及“树干”，试分析“树干”在文中的主要作用。(6分)

答：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

14. 文章主要篇幅写母亲，为什么要以“擅于到来的人和擅于离别的人”为题？(6分)

答：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 五、写作(40分)

15. 《明日歌》中说“明日复明日，明日何其多。吾生待明日，万事成蹉跎。”有的人在等待中失去了机会，有的人在等待中荒废了生命。请让我们行动起来，拒绝等待。

请以“等待是一种借口”为题写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体不限；

②不少于700字；

③不得透露个人相关信息。





# 2020 年湖南省普通高中学业水平考试模拟试卷二

## 语 文

考试时间：90 分钟 满分：100 分

### 一、语言文字运用与表达 (18 分。选择题 12 分，每小题 3 分；第 5 题 6 分)

1. 下列词语中加点字的注音，不正确的一组是 ( )

- A. 鞭答 (chī) 烙 (lào) 印 叱 (chì) 骂 虚与委蛇 (yí)
- B. 斑斓 (lán) 玷 (zhān) 辱 纤 (xiān) 细 乳臭 (chòu) 未干
- C. 沉湎 (miǎn) 厮 (sī) 混 孔隙 (xì) 如法炮制 (pào)
- D. 赡 (shàn) 养 造诣 (yì) 大概 (gài) 矫揉造作 (jiǎo)

2. 下列词语中有错别字的一组是 ( )

- A. 纨绔 寒暄 间或 急不瑕择
- B. 踌躇 报酬 谬种 信誓旦旦
- C. 竞争 搏击 恒星 家喻户晓
- D. 俨然 徘徊 束缚 耳熟能详

3. 下列各句中有语病的一项是 ( )

- A. 学员们表示，通过这样一对一的改稿活动，更加明确了在创作中的问题，对小说、诗歌、散文等文体的风格有了更加深入的理解。
- B. 在公共图书馆资源不足的情况下，互联网等新兴媒体成为公众获取知识和信息的重要渠道，也成为数字图书馆处理、接收和传递信息的重要渠道。
- C. 相应地，余光中从雨季台北咂摸出的“黑白片”的味道，与其说是视觉的，毋宁说是心理的，它关涉着一段久远的人事经历与浓郁的乡情牵念。

D. 这些年，重新站稳脚跟的实体书店除了具有图书销售功能外，往往还成为功能复合的文化空间，成为助推全民读书的重要场所。

4. 依次填入下面横线处的句子，与上下文衔接最恰当的一组是 ( )

我独坐在书斋中，忘记了尘世间一切不愉快的事情，怡然自得，以世界之广，宇宙之大，此时却仿佛只有我和我的书友存在。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

①阳光照在玉兰花的肥大的绿叶子上

②连平常我喜欢听的鸟鸣声“光棍好过”，也听而不闻了

③窗外粼粼碧水，丝丝垂柳

④这都是我平常最喜爱的东西，现在也都视而不见了

A. ③④①② B. ①②③④ C. ①③④② D. ③①④②

5. 请将下面的新闻报道压缩成一句话新闻，要求保留关键信息，句子简明流畅，不超过 60 字。

(6 分)

9 月 4 日 14 时 46 分，首台搭载 5G 设备的 402 号和谐 3D 型大功率电力机车缓缓驶入西安机务段机车整备场，由中国铁路西安局集团有限公司联合华为技术有限公司合作开发的“5G+AI 铁路智慧机务系统”正式投用，这是全球范围内首次在铁路机车上应用 5G 技术，对提升机车数据转储效率、加快铁路科技创新发展有重要意义。

部署 5G 车地转储解决方案后，通过现场测试，30GB 的机车视频数据在 3 分钟左右就可自动完成数据转储，较之前的转储效率提升了约 13 倍，且全程无须人工干预。

这一系统还可通过 AI 技术对机车乘务员十余种作业行为进行智能分析，进一步提升了铁路运输安全保障能力。

答：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

二、文言文阅读 (14 分。选择题 9 分，每小题 3 分；翻译题 5 分)

阅读下面的文字，完成 6 ~ 9 题。

## 寡人之于国也

《孟子》

梁惠王曰：“寡人之于国也，尽心焉耳矣。河内凶，则移其民于河东，移其粟于河内；河东凶亦然。察邻国之政，无如寡人之用心者。邻国之民不加少，寡人之民不加多，何也？”

孟子对曰：“王好战，请以战喻。填然鼓之，兵刃既接，弃甲曳兵而走。或百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如？”

曰：“不可，直不百步耳，是亦走也。”

曰：“王如知此，则无望民之多于邻国也。”

“不违农时，谷不可胜食也；数罟不入洿池，鱼鳖不可胜食也；斧斤以时入山林，材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，材木不可胜用，是使民养生丧死无憾也。养生丧死无憾，王道之始也。”

“五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣；鸡豚狗彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣；百亩之田，勿夺其时，数口之家可以无饥矣；谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣。七十者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王者，未之有也。”

“狗彘食人食而不知检，涂有饿莩而不知发，人死，则曰：‘非我也，岁也。’是何异于刺人而杀之曰‘非我也，兵也’？王无罪岁，斯天下之民至焉。”

6. 对下列句中加点字的解释，不正确的一项是 ( )

- A. 河内凶亦然                      凶：谷物收成不好，荒年
- B. 弃甲曳兵而走                    走：逃跑
- C. 养生丧死无憾                    憾：遗憾
- D. 五亩之宅，树之以桑            树：树木

7. 下列加点字的意义和用法，与例句相同的一项是 ( )

例句：河内凶，则移其民于河内

- A. 则无望民之多于邻国也
- B. 移其粟于河内
- C. 寡人之于国也，尽心焉耳矣
- D. 颁白者不负戴于道路矣

8. 下列对文章内容的分析理解, 不正确的一项是 ( )

- A. 孟子之所以赞扬梁惠王“好战”, 是因为“行王道”的根本目的是打赢每一仗。
- B. 孟子用“五十步笑百步”设喻, 暗示梁惠王移民移粟跟邻国国君治国不尽心无本质区别。
- C. 孟子在文章中提到的“王道”, 实际上是儒家的一种政治主张, 即以仁义治天下。
- D. 孟子认为“行王道”的具体内容主要是顺应农时, 合理发展生产, 保障民生, 施行教化。

9. 请把上面文言文中画横线的句子翻译成现代汉语。(5分)

谨庠序之教, 申之以孝悌之义, 颁白者不负戴于道路矣。

译文: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 三、诗文默写和古代诗歌鉴赏(12分)

10. 默写出下列空缺处的文字。(任选三题, 每空1分, 共6分)

- (1) 故国神游, \_\_\_\_\_, 早生华发。\_\_\_\_\_, 一尊还酹江月。(苏轼《念奴娇·赤壁怀古》)
- (2) 大弦嘈嘈如急雨, \_\_\_\_\_。嘈嘈切切错杂弹, \_\_\_\_\_。(白居易《琵琶行》)
- (3) 夫夷以近, \_\_\_\_\_; \_\_\_\_\_, 则至者少。(王安石《游褒禅山记》)
- (4) 想当年, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。(辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》)

11. 阅读下面这首唐诗, 完成下列小题。(每空3分, 共6分)

#### 端居咏怀

白居易

贾生俟罪心相似, 张翰<sup>①</sup>思归事不如。斜日早知惊鹧鸟<sup>②</sup>, 秋风悔不忆鲈鱼。

胸襟曾贮匡时策, 怀袖犹残谏猎书<sup>③</sup>。从此万缘都摆落, 欲携妻子买山居。

【注】①张翰: 字季鹰。见秋风起, 因思吴中菰菜、莼羹、鲈鱼脍, 遂辞官归隐。②惊鹧鸟: 贾谊曾作《鹧鸟赋》, 借与鹧鸟问答以抒发忧愤不平的情绪。惊鹧鸟指对命运的忧伤感慨。

③谏猎书：指汉天子迷恋游猎，司马相如劝谏狩猎的奏章。

本诗通篇重在抒情咏怀。首联运用了\_\_\_\_\_的手法写到贾谊和张翰，其中“心相似”表明诗人认为自己 and 贾谊的境遇是相似的，表达了作者的伤感之情。尾联意思是，从此以后，一切尘世因由都撇开不管，想要携妻子儿女买山中居所隐居。尾联直抒胸臆，表达了诗人的\_\_\_\_\_（感情），也暗含了诗人待罪闲居、有志难申的忧愤不平。

#### 四、现代文阅读 (16分)

阅读下面的文字，完成 12 ~ 14 题。

### 箫声

阿成

德莫利是一个颇有特点的镇子。几年前我去过那里。正是晚秋时节，将车开上轮渡船过江的时候，那种江风的凄凉，只要想起来，依然水气弥重地冷在身上。镇子并不大，被乡间的公路分成两片，大大小小的木房子和石头房子，顺着公路的坡，次第地排下去，然后进入那片白桦林。德莫利镇的背后，是那条河道很宽的松花江。江面上，或早或晚，云里雾里，常有远程的驳船通过。江的对岸似乎是竖立起来的山壁。驳船从那儿通过时，总要拉响汽笛。汽笛声从山壁上空洞地回荡起来，确有一种失魂的感受。

德莫利镇是张广才岭的一部分。深秋时节，山上的树叶经冷霜一煞，变成了多种颜色，红红黄黄，深深浅浅地一配，很绚丽，让人有万分的慨叹。

先前，齐先生在镇政府工作。我去的时候，便是他陪我。我看出来他很喜欢喝酒。好在他并不请我喝，只是说，你吃菜，你吃菜。然后独自大口地喝酒。齐先生的脸色很苍白。常下意识地用手揩嘴角。总觉得他身上有很多事。但一时又说不清。齐先生很腼腆，不善谈。看出这一层之后，我同他讲话便很注意分寸，态度也很客气。吃过晚饭之后，他固执地留在招待所陪我一会儿。无话可说时，两个人便呆呆地看电视，间或凝神地听从江面上传来的汽笛声。我觉得有些尴尬，便买酒款待他。我吸烟，喝热茶，他一个人一杯连一杯地喝酒，他一边喝酒，一边不时地看着我脸上的反应。我就给他讲我的过去，笑呵呵地讲那些被人欺负的事。

酒喝光，他就准备告辞。院子里的月光很好，兼有几片红叶的点缀，别有一种神奇。他有点犹豫，转过身来对我说，我，我会吹箫，要不我去，去取来，给你吹一曲？我抓了抓他的胳膊，说，明天吧，早点回去休息吧。还要过一个山呢，你家不是在山那头么？霜重道滑，路上小心。

回来，我就歇下了。的确是累了。后来，我在梦里梦见齐先生在廊下吹箫。齐先生吹的是《春江花月夜》，很柔，很动情，把我的泪水都吹下来了。

翌日起来，来到院子里。院子里是厚厚的一层红红黄黄的落叶。踩在落叶上面，看远处的张广才岭，感觉那层淡雾似有魂灵一般在那儿漂着。招待所的那个女服务员挑水进了院子，见了我的面儿就说，昨黑，老齐过来给你吹箫，你听见了吗？

我说，不知道啊……你没听见？听见了，以为是做梦呢。

女服务员说，他坐在院子里吹了一曲，然后，就挟着箫走了。噢，那我可真有点失礼了。她说，一个酒鬼，没什么可失礼的。真的。

我很快知道，齐先生的妻子经过几次的反反复复，还是同齐先生离婚了。齐先生将妻子临行前骂他那些刻薄的话，都偷偷地用录音机录了下来。一个人在家没事儿的时候，常放着听，边听边流泪。我还听说，齐先生写得一手好字。后来，手抖得厉害，写不成了。可惜。我以为第二天齐先生会过来，陪我一块吃德莫利鱼，这是头一天约好的。结果换了一个年岁较大的人过来陪我，说齐先生另有公务。我没说什么。

去年听德莫利来省城办事的人说，齐先生自杀了。那人说，喝酒这事儿，他就是控制不住自己，于是他就把自己杀了……那人又说，齐先生箫吹得好，他一死，夜里没人吹箫了，德莫利好像也死了一样。说着，那人攥下茶杯，说，夜里失眠，听听他的箫声，能像个真正的人似的想好多事哪——那样的日子有滋味呀。

齐先生终年 46 岁。

(本文有删改)

12. 赏析文中画线的句子。(4分)

答：\_\_\_\_\_

13. 作者为什么要描写“我”在梦里梦见齐先生在吹箫这一细节？(6分)

答：\_\_\_\_\_

14. 作者借“箫声”写出齐先生的“魂”。请结合小说内容，谈谈你对齐先生之“魂”内涵的理解。(6分)

答：\_\_\_\_\_

五、写作(40分)

15. 以“我从\_\_\_\_\_中感受到幸福”为题写一篇文章。

要求：①先将题目补充完整，然后作文，如补充为“我从奉献中感受到幸福”；

②除诗歌外，文体不限；

③不少于700字；

④不得透露个人相关信息。





## 语文模拟卷一答案

1.【答案】B【解析】炽(chì)热,模棱(léng)两可。

2.【答案】C【解析】急躁,歪门邪道。

3.【答案】C

【解析】搭配不当。“能否……取决于……崛起”两面对一面,应在“崛起”前加“能否”。

4.【答案】C

【解析】此题根据前文说的是长江和运河,所以后文填空要先说长江后说运河,据此可以断定③①的前后顺序,再看文本结尾的空是二者结合的总结,所以结尾句应该是②。故答案选C。

5.【答案】(示例)垃圾分类,举手之劳,变废为宝,美化家园

6.【答案】D【解析】名:识其本名,动词。

7.【答案】D【解析】D项,结构助词,的。A项,代词;反问语气词。B项,并列连词;因果连词。C项,判断句标志词;……的人。

8.【答案】A【解析】文章的重点不是记游,而是后文的议论。

9.【答案】到达那幽深昏暗、令人迷乱的地方却没有外物来帮助。

10.【答案】

(1) 悟言一室之内 或因寄所托

(2) 青青子衿 沉吟至今

(3) 献愁供恨 断鸿声里

(4) 外无期功强近之亲 形影相吊

11.【答案】家乡、亲人 对比

12.【答案】(1)动作描写,“扛”“倒”“等”“守”等动词,表现母亲携带行李多,辗转艰辛,等候时间长。

(2)运用数字说明,“两根三米长的树干”表现树干细长难以携带,“三趟车”表现辗转次数多,表现母亲路上艰辛。

(3)环境描写,“在省道线或国道线的路口”“没有候车室,没有火炉”“前不着村,后不着店”“茫茫风雪”等表明了环境的恶劣、条件的艰苦。

(4)朴实的语言蕴含了深深的情感,用朴实的语言描写对母亲等车的猜测,在天寒地冻的路口,面对未知的前路,仍旧心怀一丝期望,表现母亲到来的坚定。

13.【答案】(1)树干是母亲为我带来的东西中最值得一提的特别之物;

(2)在搬运树干的艰难中表现出母亲的坚韧执着和母爱的深切(或树干是母亲性格、母爱的寄托物);

(3)母亲对树干态度之“重”与我随意处置树干之“轻”的对比,表现出子女往往忽视乃至

轻视母亲的爱，表达我的愧疚之情。

14.【答案】标题提及我和母亲是为了通过详写擅于到来的人——母亲，略写擅于离别的人——作者自己，使两者形成对比。通过详略的对比来表现母亲情感的丰富、热烈和自己被离别磨损之后情感的贫乏。而作者的愧疚、无奈之情含蓄地体现在这样的叙写之中。

## 语文模拟卷二答案

- 1.【答案】B【解析】玷(di à n)辱,乳臭(xi ù)未干。
- 2.【答案】A【解析】寒暄,急不暇择。
- 3.【答案】B【解析】语序不对,应改为“接收、处理和传递信息。”
- 4.【答案】D【解析】粗读各句,可知题目给的材料是有关品味“书”的语段。①③句是写景的文字,分别是近景和远景,由此可以分析此段文字首先排③①句,④“这都是我平常最喜爱的东西”,“这”指代的就是③①的景物描写;②句抓住关键词“连”,再看末尾“也听而不闻了”和④句末尾“都视而不见”,可确定②句紧承④句。
- 5.【答案】示例1:中国“5G+AI 铁路智慧机务系统”正式投用(中国在全球首次在铁路机车上应用5G技术),大幅提升了机车数据转储效率,并通过AI技术进一步提升了铁路运输安全保障能力。  
示例2:9月4日,中国首台搭载“5G+AI 铁路智慧机务系统”的电力机车正式投用,大幅提升机车数据转储效率,加快了铁路科技创新发展。
- 6.【答案】D【解析】树:种植。
- 7.【答案】B【解析】B项与例句中的“于”都为介词,“到”。A项中的“于”为介词,“比”。C项中的“于”为介词,“对于”。D项中的“于”为介词,“在”。
- 8.【答案】A【解析】孟子“以战喻”并无赞梁惠王“好战”之意。
- 9.【答案】认认真真地兴办学校教育,把孝悌的道理反复讲给百姓听,头发花白的老人就不会在路上背着或者顶着东西了。
- 10.【答案】(1)多情应笑我 人生如梦 (2)小弦切切如私语 大珠小珠落玉盘  
(3)则游者众 险以远 (4)金戈铁马 气吞万里如虎
- 11.【答案】用典 隐居之志
- 12.【答案】运用短句,表现了作者感情表达的节制,表达了“我”对齐先生不幸遭遇的伤感、同情和惋惜。
- 13.表现了齐先生高超的吹箫技艺、丰富美好的内心世界和渴望用音乐与“我”沟通心灵的思想感情;为下文服务员“昨黑老齐过来吹箫”的情节作铺垫;给小说增添了梦幻灵动的色彩。
- 14.(1)齐先生之魂是一种潇洒的姿态和气度。(从齐先生每夜吹箫、月夜为我吹《春江花月夜》挟箫而去的行为探究)  
(2)齐先生之魂是超脱世俗的精神追求。(从齐先生箫声的内容、听箫人的评价所蕴含的精神内涵探究)  
(3)齐先生之魂是对互相尊重互相理解(或宽容)互相关心的渴望。(从齐先生执意为我吹箫,服务员和妻子对齐先生的态度等所揭示的心理探究)